27 EYLÜL PERŞEMBE 1989

HIBIR

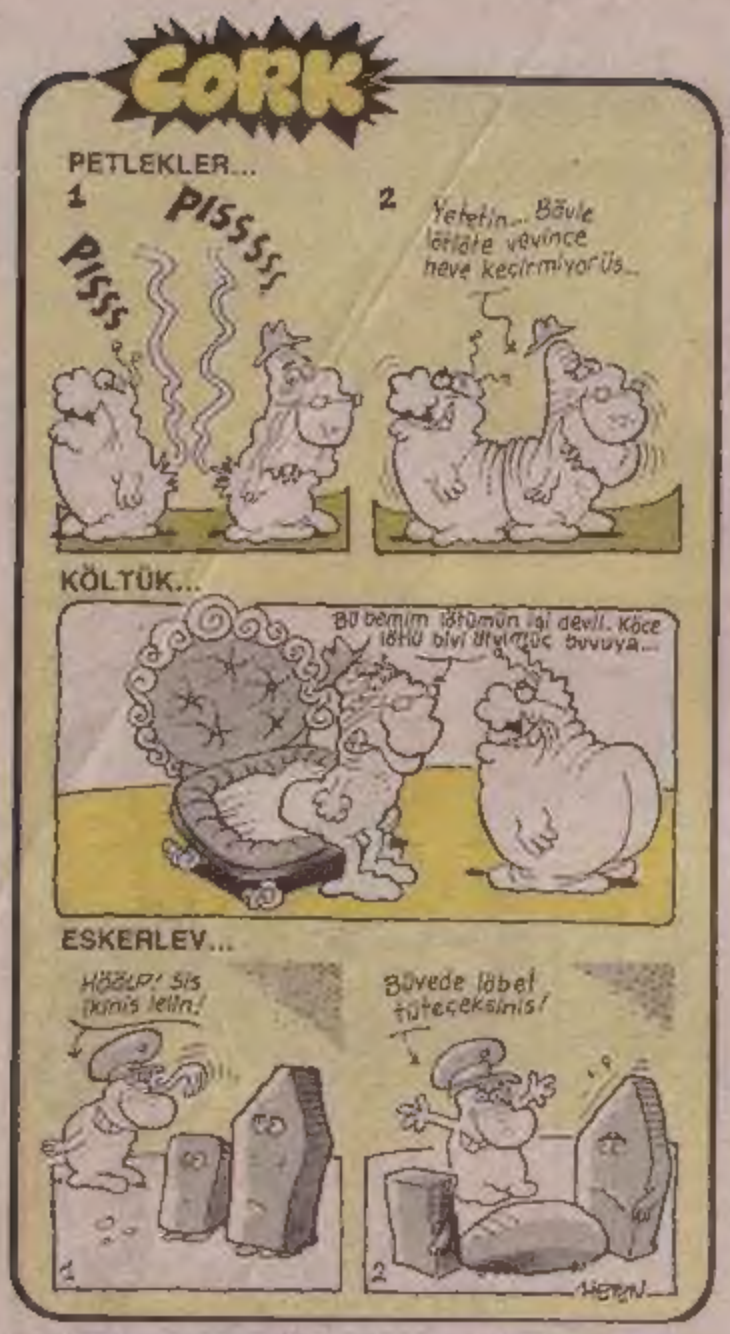
SAYI: 21 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 400 LİRA

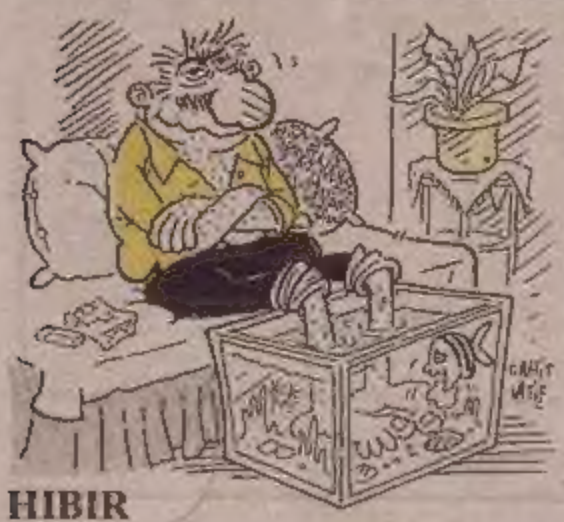
Özal cumhurbaşkanı adaylığı için "Belki", "Belli değil", "Henüz karar vermedim" filan dese de, anlaşılan Çankaya uğruna yapmayacağı iş yok... Şimdi de malum çevrelerden okey alabilmek için eski kara kuvvetleri komutanı Kemal Yamak'ı Başbakanlık danışmanlığına getirdi. Hadi hayırlısı...

KEMAL BEY YABANCI DEĞİL SEMRA'CIM. HÜKÜMETTE Bİ İŞ BULAMADIM EVDEKİ HAŞARATI TEMİZLİYCEK ARTIK...

PAT!

BU HAFTA HIBIR FAZLADAN "EKSİK" VERİYOR. İSTEMEYİ UNUTMAYIN





DUYURULAR

• Bilal Yıldız'ın 2. kişisel karma karikatür sergisi 30 Eylül 1989 tarihine kadar Mersin Festivali'nde açık kalacak.

• "Ayrım Şiir" şiiri geniş kitlelere ulaşmak, kitlelerin şiirden koparılmışlığını aşmak ve şiirin kitlelerle bütünleşmesini sağlamak amacıyla aylık olarak 1 Ekim'den itibaren yayın hayatına başlıyor.
Yazışma adresi: Ayrım Şiir P.K.,171
Konak/İZMİR

ABONE KOŞULLARI

Yurt içi
3 aylık: 5.200.-TL., 6 aylık: 10.400.-TL., 1 yıllık: 20.800.-TL.
Abone bedellerinin 128139 no.'lu, HİBİR Süreli Yayınlar A.Ş. posta çeki hesabına yatırılmasını rica ederiz.

Yurt dışı
(Yıllık-uçak postasıyla). Avrupa ve Ortadoğu: 29. ABD $. ABD ve Uzakdoğu 42 ABD $, Abone bedellerinin Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şubesi 615 1478 no'lu hesaba transferini rica ederiz.

Almanya abone müracaat:
(Yıllık-uçak postasıyla) 58 50 DM
Sote Gmbh Selman Tanguz
Germaniaweg 2 6057
Dietzenbach/Steinberg
Tel: 06074-33256 Postgiroamt
Frankfurt/M Konto Nr. 146430-605

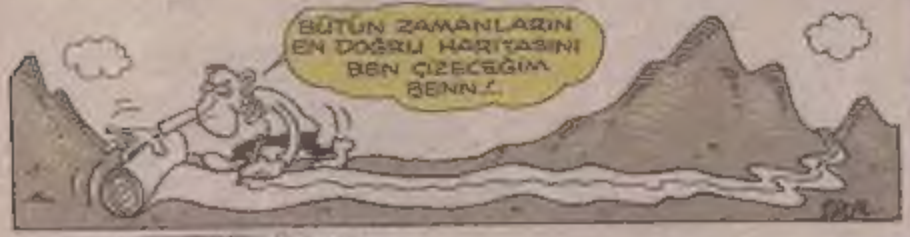
Eksik sayılar için adres:
Kiodfarer Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul Tel: 527 74 64

HIBIR

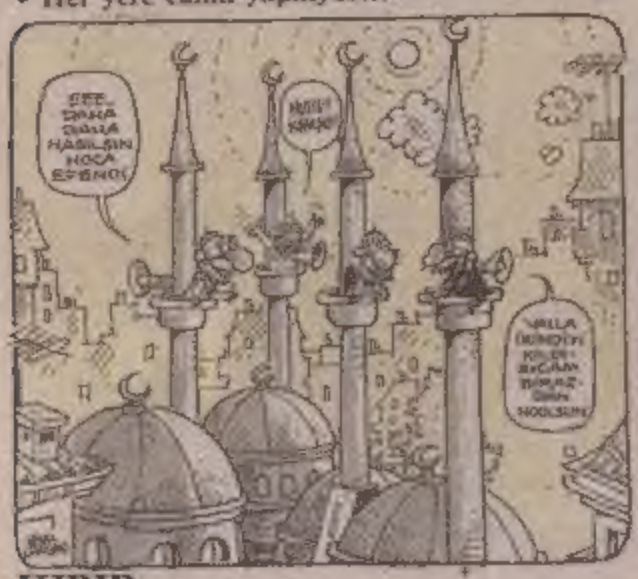
SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

• **Bulgaristan'a geri dönen soydaşlarımızın sayısı 18.000 oldu...**

• **İş kazalarında Naim'den fazla rekorumuz var...Kaza sonrası işçilere ödenen tazminatlar ise çok komik...**



• **Her yere camii yapılıyor...**



• **Güncel bir kız isteme sorgulaması...**

KESAT BEHZAT

Yazan • Mehmet ERSOY

Çizen • Ergün GÜNDÜZ

Gökdelenlerimiz Olunca...

—Babanın asansörü mü lan.. İstediğim kata kadar binerim... Hadi yürüüü taş arabası...

—Hamdi gel kocacım kapının önünde bağırma, içeriye gir.. Kime sinirlendin öyle?

—Asansördeki herife.. Baktım asansör bizim katta durmadan geçiyor. Gayet iyi niyetli yumuşak bir sesle dedim ki "Yirmi beşinci katta inecek vardı.." Sen kalk hanzonun biri bana bağırmaya başla... Yok efendim 25 Kat için asansöre bindirmiymiş.. Her katta dur kalk, dur kalk üç saatte evine variyomuş.. Merdivenle çıksaymışım ya.. Ulan geyik, kolay mı o kadar merdiveni çıkmak... Kapıcıya bir bağırdım; "Çek ulan karakola" dedim... "Çekelim asansörü karakola ak koyun kara koyun çıksın ortaya..' Daha karakol katına gelmeden tırsıp yelkenleri suya indirdi inek... Ulan nerden taşındık bu gökdelene be...

—Sana bişey daha söyliyelim de kudur kocacığım... Bugün yüzbeşinci kattaki karı bize geldi... Kapının ağzında bana bir bağırdı bir bağırdı... Kalorifer parasını ödemiyoruz diye kalorifleri yanmıyormuş soğuktan donuyorlarmış...

—Bu mevsimde ne kalorifleri be?

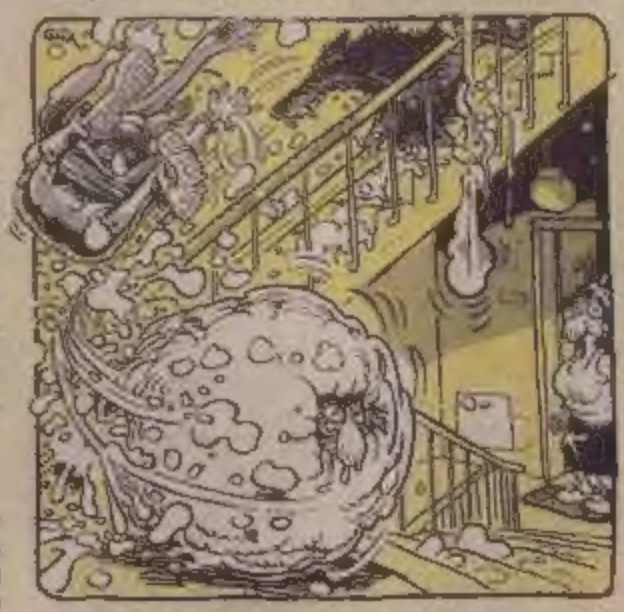
—Öyle deme Hamdi üst katlarda kar yağıyormuş.. Apartmanın en üstü dağlar gibi buzla kaplıymış.. Geçen gün sen işteyken üst kattan çığ düştü. Merdivenlerden tangır tungur yuvarlanıp önüne geleni ezdi.

—Hay Allah... Geçen gün asansörle aşağıya kurtlar inIyordu demek ondanmış... İyiki daha üst katlarda oturmuyoruz. Kurda kuşa yem olurduk... Sonra çocuklar için filan da tehlikeli..

—Ya... Geçen gün ikiyüz yirmi dördüncü kattakilerin üç yaşındaki oğlu camdan uçmuş...

—Zavallı yavrucak ölmüştür tabii..

—Valla henüz bilinmiyor.. Aşağı doğru değil yukarı doğru uçmuş... Bizim kapıcı söyledi yüzellinci kattan Sonra yerçekimi kayboluyormuş.. Çocuğu uzaya kaçırmışlar. Hamdi... Şşşt Hamdi... Ay kocacığım camda bi herif var yukarı tırmanıyo... Hırsız filan olmasın bi baksana...



—Yok yok korkma.. Demin ben binaya girerken gördüm o adam dağcı... Astronot Irwin.. Hani Ağrı'ya filan tırmanıp Nuh'un gemisini arayodu ya işte o herif. Ben kapıdan girerken tırmanmaya hazırlanıyordum... İngilizce "Gel asansöre bin" dedim ama anlamadı kalınkafalı...

—Çok mu kalınkafalıydı?..

—Niye sordun?

—Aşşa düştü de... Hani kafası yeterince kalınsa beyin üstü düşünce bişey olmaz diye düşündüm...

—Yapma yaa... Adam niye düştü şimdi?

—Yukarı katlara inşaat için vinçle kalas çekiyolar ya... Vincin çektiği kalas herife takıldı, dengesini kaybetti zavallı...

—Ne kalası ne inşaatı be?..

—Gökdelenimiz henüz bitmedi ki kocacığım.. Efendimin özgürlük anıtı varsa bizim de gökdelenimiz var..

—Eee iyi de bu kadar parayı nerden buluyolar... Apartman yöneticisi yolsuzluk filan yapıyodur haa... Vardır bir dümeni...

—Yok yok... İlk beşyüz kattan sonrasında tuğla yerine göktaşı kullanmaya başlamışlar... Ucuz geliyormuş... Hamle yaptı hamle...

* * *

—Hanım, kız, gasteler yazıyor bizim gökdelen yıkılacakmış..

—Ayyy... Ben biliyodum zateen.. Burayı yıkarlarsa nerden ev bulacaz Hamdi.. Dozerlerin önüne yatarım yuvamı yıktırmaam..

—Dur hemen telaşlanma... Üstten iki yüz kat istimlak edilecekmiş... Oradan Samanyolu mu geçiyomuş neymiş... Ondan yıkılacakmış... Bizim katlara bişey olmıyacak...

Uğur Durak raka raka rak

HAYRETÇİ KİŞİLER KAFE'de TERYA'nın MUHABBETLERİ...

—Öyledir.. Zaten adet yerini bulsun diye geleneklere uyuyor bu millet..

—Öyleyse, desene şu öpüşme denen şey sırf ağız alışkanlığı?..

—Evet haklısın, lazlar çok burnu büyük insanlar..

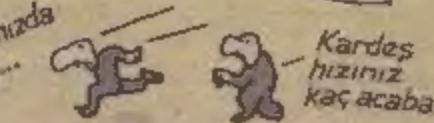
—Aynen aynen.. Bilimadamları bilginçlik taslamıyorlar mı, gıcık oluyorum.

—Ama yine de bi çırpıda yumurta pişirenler var aralarında...

—Aman, tövbe.. Ben o terzide boyumun ölçüsünü aldım, bi daha gitmem..

—Tamam abi tamam, o kolye boynumuzun borcu olsun.

Sarkis Paşan



İSTANBUL 1989

GIRIN

HADİ HADİ SALLANMAYIN! DAHA BİR KAMYON UN GELİCEK ÇABUK!

ALLAALLAH... BU KARI SABAHTAN BERİ BURDA TAKIYO. HAYIRDIR. BAK ŞİMDİ DE ARABAYI ÇALIŞTIRDI.

GIIRN GIIRNN

HAĞ... KİM Z. BEN Mİ?.

VAART VAART!

GÜNLERDİR SENİ SEYREDİYORUM. BİLİYOR MUSUN? SÖYLE BAŞBAŞA BİYERLERDE İÇKİ İÇELİM Mİ?.

HAĞ... BEN Mİ... İÇKİ.. EH.. HİÇ..

SENİ ŞEYTAN SENİ!... HİÇ KONUŞMUYOSUN. HADİ KALK EVE GİDELİM BARI.

EH.

GEL, GEL ÇIKARMA AYAKKABILARINI HAYATIM BANYODA SICAK SU VAR BİR DUŞ ALIRSIN...

Kuru temizlemeye bak.!..

HIMMS HIS HOŞŞ.

AMANDA AMAN NİSLER GİBİ OLMUŞ. GEL SANA BİR KURU TEMİZLEME ÇEKİM...

Hoppalaa.!.. Nooluyoruz be?

HADİ LAN ÇABUK ÇEK RESİMLERİ... HERİF UYANICAK!

TAMAM KIZ TAMAM BİRAZ SABRET... O KADAR PARAMI ALDIN...

HOOORz!

ŞLAK!

ATİF

Ve sabah...

HADİ BEN ÇIKIYORUM.

AA.. AYOL DUR KAHVALTI HAZIRLIYODUM.. ACELEN NE?

SAAT SEKİZDE İŞBAŞI YAPMAM LAZIM..

DEFOOL! PİŞ HERİF! BİR DAA BU DÜKKANDAN İÇERİ ADIMINI ATMA KİTAPSIZ!

Sonunda nooldu biliyor musunuz?..

GIRIN

ÇABUK ÇABUK!..

Şu üst karede fotoğrafları çekip fırıncıya gönderen sonrada, fırında işi kapan (M.F)28 işte budur...

(ST)32 ise işten atıldıktan sonra neiş bulabilir neda kafayı düzeltti...

SON

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Bitmeyen ses...

Kahve kirlisi...

Köyü-Metal

Kıyafet...

İyilik ayısı...

Eray

Arilla Atalay

Parmakla gösterilen, "büyüyünce ne olacaksın?" sorusuna düşünmeden "Erayınmam" denilesi hegamonyak ve habis lideriniz (Kalıcı.. Gitmeyici) en sentonik selamlarını siz sayın firmalarına empoze ediyor.. (Empozişin) Sebastian, hurdahaş yığın, jenial yaratık! Mektup öbek'ini bu tarafa doğru it, it!..

Neslihan Yiğit-(İstanbul)

Nesli, arada bir romantik takılmamı istiyor.. Dört dörtlük bir liderin bir kanarı romantizm kokmalıymış... (Hıh! Pöf! Piaff!.)

Ben romantik takılamam be yavru zambak!. (Bir hitap. Bkz: ben) Kitleme karşı bazı parlayıcı görevlerim var,. İşkence zerketmeliyim, kırbaç uygulamalıyım, zıvanadan çıkarmalıyım (Gamze'yle ara sıra zıvanaya girmeliyiz) Sebastian'ın barsaklarını düğümlemeliyim.. İnan, bunlar bazen koskoca bir on dakkamı alıyor. (İşte lider, işte hız) Ben romantik takılırsam kitlemde yoğun bir mayışma başlar. (Mayalaşma.. Çürümeleşme) Ondan sonra da gelsin arabesk, gelsin problems. Romantizm insanı arabeske, o da eşitlir felakete götürür.. Sitfirelize edilmiş hislerimle...

Kıvanç Ergün (Sivas)

Haydeeaa!. Ne bu abi yaaa? Tut birini, vur ikisini birden. Bu de aynı.. Yok brother, Yok morokcum, ben de duygu yok. Duygularımın alayını primamanilam Gamze'nin üzerine yaptım. O uygun görürse işi bitirmiş duyguları kırpıp kırpıp hiç yapar ve size gönderir. Bendan sana (To you) bi lider tavsiyesi; iki gözlü tayp alıceksin, geriye kaykılceksin, birine Maykıl Ceksın, birine Manita Tikaram, uçuceksin... Tapıceksin,. (Bana..Bana.. Nihahahahaaa...)

İşte Erayinmen aleminin basınç değeri yüksek edebiyat sınavına gelen tiril tiril yanıtlar: (Bunlar geçtiler)

İstanbul'dan **Banu Gökçen** yazılı kâğıdın başına "Cevatlar" yazarak rulubet yaratmak istemiş. Yemezler, Yanıtlara bakın;

CÖNK: YÖK engizisyonu.. Canavarca Öğrenci Nasıl Katledilir'in kısaltılmışı..

(Şort)

HUFFAŞ: Bir tür kırsal yemek. İçine aşiret buğdayı, mezra koyunu, darülfünun, kanker, hıhıt, baldırıkara ve itboğan katılarak yapılır, yanında meyankökü ve zıkkımın kökü ile servise sunulur.

Mersin'dan **Nevsal Ünlü** baygınlık nöbeti geçirtici yanıtlar vermiş.

HAMSE: Bir edebiyat hamlesi.

VARSAĞI: Tavuk kursağı ve ördek barsağından yapılan bir tür çalgı aleti.

Nevsal ayrıca yanıtların altına "Sayın gaddarötesi, vahşiyat saçıcı liderim, tapınmak suçsa, cezamı kırbaç isterim.." diye not düşmüş. Perfectliğimi egale eden bu notun hatırına sınıf atlatıyorum ona. (Geçmek)

İstanbul'dan **Onur Hacı** isimli parazit papağan, iddianamesinde "otobiyografi" için şöyle bir çöplük atmış;

OTOBİYOGRAFİ: Uçcuksuun, uçuksuun, sen uçuksun arkadeaaşş... Kalması için kendi kulisimi kendim yaptım ve kaldı, geberi

Kütahya'dan **Turan İlkay**'da "Hangi akımın etkisindesiniz?!" şeklindeki deneysel sorun doğal olarak, "**Erayist akımın etkisindeyim. Adamı acayip etkiler. (Etki-tepki.. Action-tepchion) Golfbilirim sıcak su akıntısı solda sıfır kalır. En büyük odur, alternatifi yoktur..**" demiş. Turan, en napoliten işkencelerime maruz kalacak kölemsin artık. (Gurur bende, duy beni) Sebastian, bu nadide kölem için ocağa nitrogliserin koy, ısınsın.. İnihahhaaa.. İyyk, iyyk.. (Bir gülüş bir sıntıs)

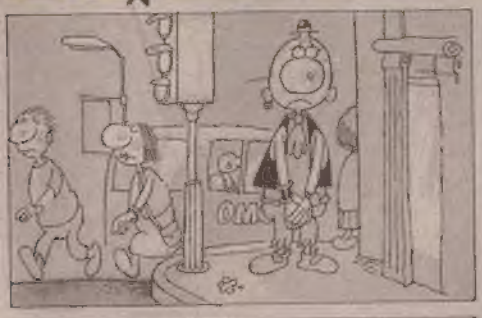
Edebiyat sınavı bitbeaal. Aşağıya isimleri sıkıştırılmışlarla birlikte yüz binlerceniz kaldınız, yazıklar olsun.

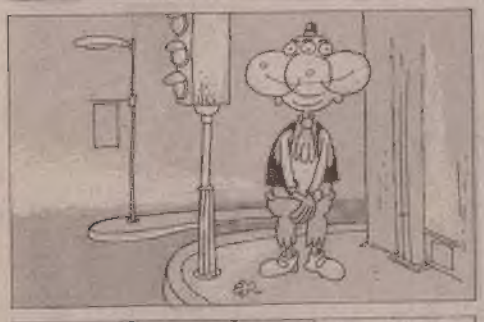
Sevim Gelgeç-İstanbul, Cemal Akkaya-Sakarya, Uğur-Samsun, Fatoş Açıkbaş-Mersin, Cem Kızıltuğ-İzmir, Hatice Portakal-Balıkesir, Banu Kaptan-Ankara, Argın Aytaç- Konya, Funda Taştekin-İzmir, Duygu Doğan-İstanbul

Sebastian, okuyucuların üzerine zehir lışkırt, panzehirini de yok et.. Aramızda tampon bölge ol, kov onları...

YAZIŞIM ADRESİ: HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL

Çizgi Nizami





Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç GRUP PERİŞAN

Abdulkadir ELÇİOĞLU

Seks seks...

Merhaba köle...

Ayyyşe...

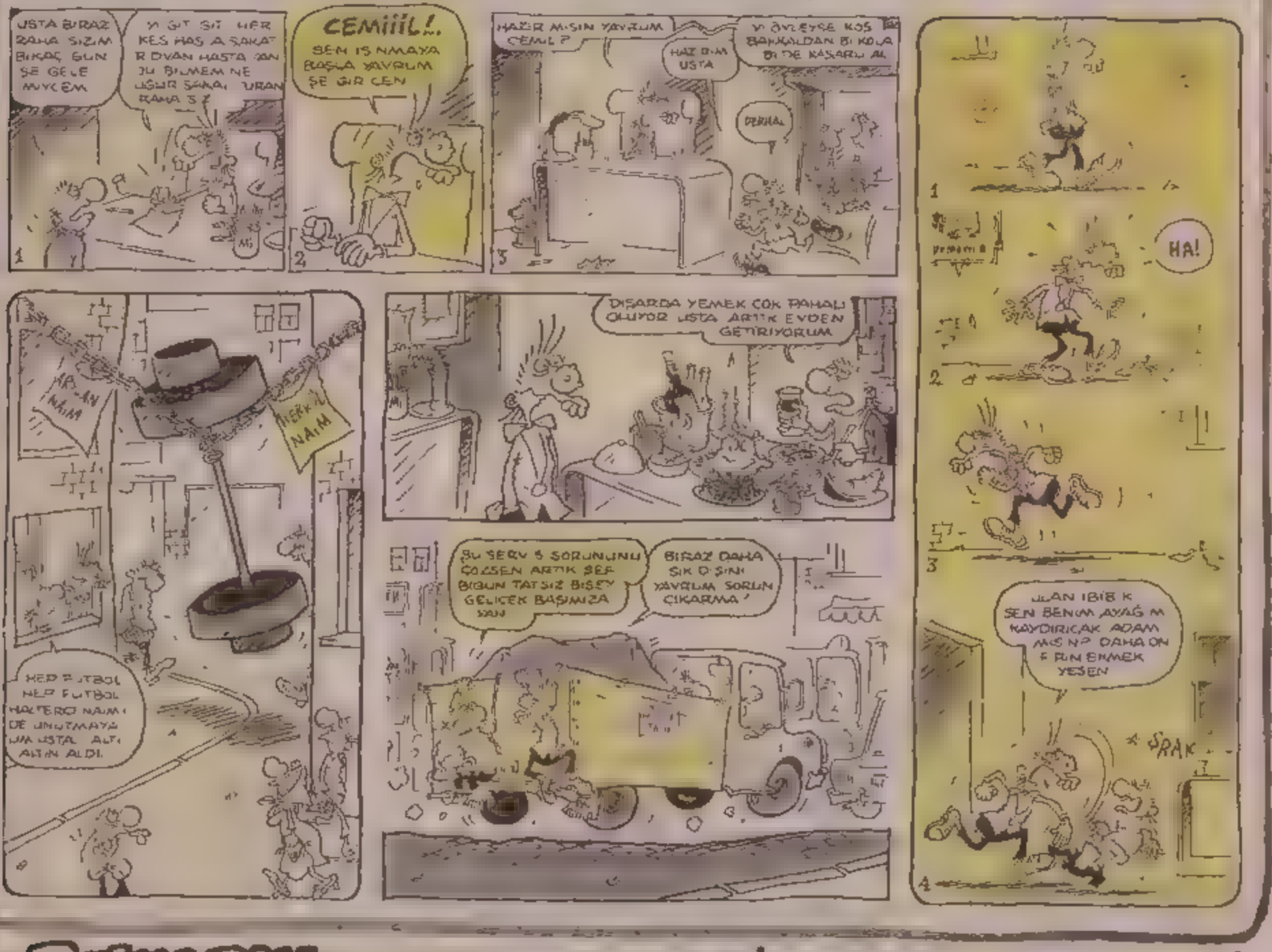
Biz Büyüksüzler

ENİNDE SONUNDA A.T.'YE GİRMEYE YEMİNLİ BİR SAHİFEDİR... (SAHİFE SANAYİCİSİ ÜYESİDİR
MÜDÜR
ŞİMDİ KONKORDATO ZAMANIDIR!..
Bu sayfadaki karikatürlere emeği geçenler Gayri safi milli hasıladan haklarını alacakları gibi dövize endeksli Devlet tahvilleri.
BİZİM NAİM HALTERDE MADALYALARI TOPLADI YA, TAMAM ARTIK. KOCA YUSUFLAR, KÖSEM SULTANLAR UNUTULUR ARTIK. TARİH NAİM'LE BAŞLAMAZ BEYLER!
MEMLEKETTE BİR FUTBOL AT YARIŞI, BİLMEM NE MERAKI GIRLA GİDİYOR YA... KARİKATÜRCÜ TAİFESİ DE BUNU İYİCE ABARTIP, ZAVALLI SEYİRCİYİ SOKAKLARDA DELİ GİBİ GÖSTERİR, AHA!.
EVVET... BÜYÜK ÇEKİŞME... SOL AYAKTAN BİR ADIM DAHA... ŞİMDİ BİR FARKLA ÖNE GEÇTİ... AMA O NE? SAĞ AYAKTAN DERİNLEMESİNE Bİ ATAK EVVEET... Bİ ADIM DA ONDAN. BERABERLİK. MÜTHİŞ Bİ MAÇ OLUYOR...
KAHVE
USULCA BAŞINI OKŞA! KORKMA. KORKARSAN ISIRIR!.
AMA TIRMIK ATTI...
BİR
ABİ ŞU KÖŞEDEN SOLA DÖNÜP, DÜMDÜZ GİT... SAĞA SAP... KEŞKE ELEMENİNİ KAYBETMESEYDİM BÖYLE ZOR OLUYO...
GİRİŞ
AŞK
İKİ
HIŞT HAYVAN EVLADIM! BÖYLE GİDERSEN O SAYIMI MAMAK'TA YAPACAĞIN GÜNLER YAKINDIR...
YOK AGA... SİYASİ ESPRİDE HAYATTA OYNAMAM BEN! DURUP DURURKEN Bİ DE BAŞIM BELAYA MI GİRSİN... ADAM GİBİ KOMİK Bİ ESPRİDE OYNARDIM... OHH NE Şİ... NİNSİN NE KEBAP...
HASSİKTİR!
İnsanlar kaypaktır arkadaş. Bi söyledikleri bi söylediklerini tutmaz. Oysa hayvanlar harbidir. Hav'sa hav. Miyav'sa miyav. Mööşe möö... İşte o kadar!.
TELEVİZYONA ÇIKIP ŞÖHRET OLMAK KOLAY SAKIP BEY, ALDANMA!.. SIKIYSA GEL BU SAYFADA DENE KENDİNİ... ONUN ARKAN SAĞIN, SOLUN ÜSTÜN ALTIN SANATÇI DOLU. BOŞBOĞAZLIK YAPAMAZSIN, YÜKSEKTEN ATAMAZSIN, ADAMA SÖYLETMEZLER. ÇOK BİLMİŞLİK YAPARLAR, KAMERAMAN DEĞİL Kİ BUNLAR Bİ TOKAT VURUP ÇEKİM YAPTIRASIN!.
HE HE... MANTUL'UN NUMARASINI ÇEVİRMEM TEMİZ BİR CİNAYET OLMASINA YETTİ...
ALOO
ŞEEYY... Bİ DAKKA BAKAR MISINIZ?.
DURUN!. DURUUN!. BENİ DİNLEYİN!.
ALLAH KAHRETSİN!. BENİ KÖPEĞİN YUTTUĞUNU NASIL ANLATACAĞIM!
İşte bizim doktorumuz da beceriyor bok mu var dışarıda...
TAM BURAYI KAZIYORUZ OKEY Mİ?.
KAZADA KÖR OLDUM. BU BENİM ÇAPKINLIK ATEŞİMİ SÖNDÜREMEZ.
CİİVK!
*Sözcük esprileri de aldı yürüdü... Buyrun bakalım.
KARİKATÜRCÜ MİLLETİ SIKIŞMAYA GÖRSÜN. BASTONA PARMAK YAPAR ÇIKAR İŞİN İÇİNDEN... BAYANIN DÖTÜNÜ KİMSE DÜŞÜNMEZ!.

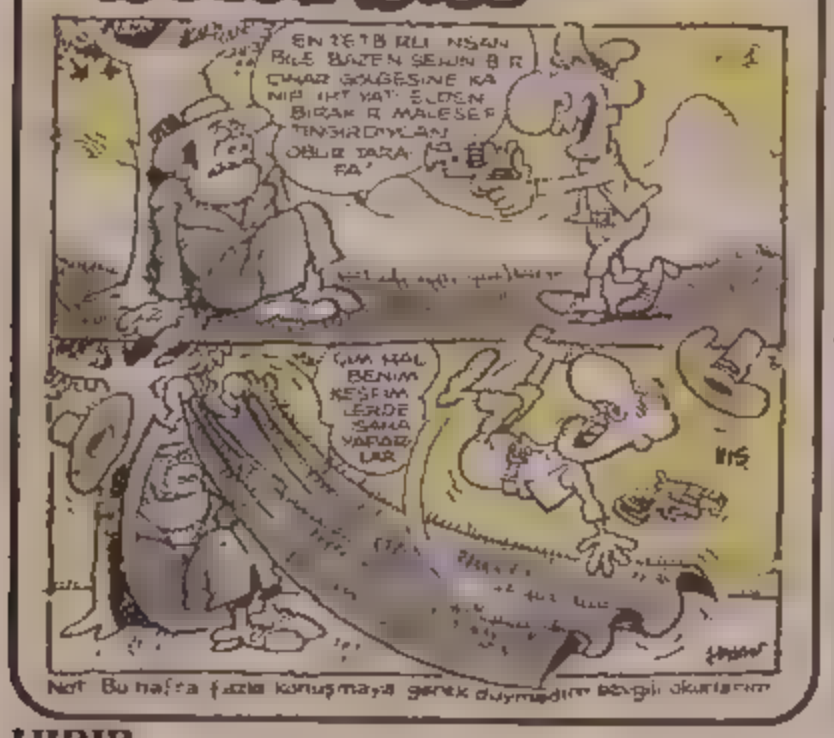
NASIL EĞLENİLİR
Yeni evliler nasıl eğlenir be abi?
PİŞTİİİ!
GEÇ KALEYE!
AGH!
JOK ABİ..
AL AH YAFRUM
AL BAKALIM HERİF BU GECE VİSKİ GETİRDİM SANA
TAK TAK TAK
AA. NOOLUYO HERİF YA OYNUYO BE!
OOOH OOH YANDAN...
AA... PARÇA VAR!
YOK LAN... İLKER ABİMİZ ACCAP GÖLGE DANSÖZÜ OYNATIR BE!
OOH
EHİY EHİY EHİİY
HUHAHA!..

YAVRUM Mithat Bey ve çırak Mirsat

VATIF DEMİRCİ



Bulus Bill

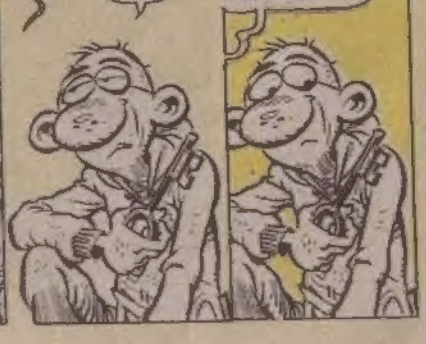


CENK'İN LAF EBELERİ...

ÖZET: Asistan Remzi, Prof. Hüsnü'nün bulduğu ilacı bir tahşe üzerinde denerken, yanlışlıkla kendine de uygular. Rıdvan, her ikisini de kurtarmak için, dönüş ilacını alıp öteki (!) dünyaya geçer.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent Arabacıoğlu



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent HARABACIOĞLU

GÖZLERİMLE GÖRÜP EMİN OLMALIYIM. EĞER DOĞRUYSA REMZİ'YE BU DÜNYAYI DAR EDERİM.

GELDİYSE ECEL KAN DAMARDA DURMAZ! KAHRAMANLAR YALNIZ DESTANLARDA OLMAZ!..

KAPTIN KAFİYEYİ, GÖZÜM TUTTU SENİ... LAKİN AZ DUR, DİNLEYESİN BENİ!..

EĞER KORKUP DÜŞMEZSENİZ SONRADAN GÖSTERİRİM GODARLARI 3-5 METRE HAVADAN.

AMAN BİLADER YAKITIN PİLAN TAMAMDIR Dİ Mİ? ŞU SIRALAR HABİRE UÇAKLAR DÜŞÜP DURUYOR DA...

DAĞ DEMEZ, YEMEK YEMEZ DÜZ GİDERİZ. ÜÇ VAKTE KALMAZ TEPELERİNE İNERİZ!..

YAĞDI YAĞMUR ÇAKTI ŞİMŞEK ANAMIZ AĞLAR VALLA DÜŞERSEK!

ULAN BU KAFİYE BULAŞICI GALİBA!

Hazır Rıdvan, havalara çıkmışken biz de getişen olaylara şöyle bi kuşbakışı göz atalım...

Viking filosunun indiği yer...

Vikinglerin ilk rotası...

Kleopatranın karargahı...

Remzi, Aysel ve Kleopatranın halkı, [illegible] altındaki [illegible] saklandılar...

Çöken köprü

Rıdvanın karadan gidiş rotası...

Rıdvanın havadan gidiş rotası...

Köprü çökünce Vikingler yön değiştirdi ve karargaha arkadan dolanıp 2. puan almayı düşündüler...

Godarların olduğu yer.

HAYDİİİ SALLANMAYIN HIZLI YÜRÜYÜN!

ULAN NE BİTMEZ YOLMUŞ BU BE!..

...AYAKLARIMIN EBESİ DÜTÜLDÜ VALLA! IH! Bİ ŞEY DİİL HEDEFE VARDIĞIMIZDA KIÇIMIZI KALDIRACAK HALİMİZ KALMIYCAK ULAN!

BU NE SÖYLE?

DEMİR PARMAKLIKLU Bİ KAPI...

YOK YAA! BEN, MANGAL İZGARASI SANDIYDIM!

...HERHALDE KAPI OLDUĞUNU GÖRÜYORUZ DA DAĞIN BAŞINDA NE KAPISI?..

N'OLUYOR ÇOCUKLAR NE KAPISI BUZ.

BİLMİYORUZ KOMUTANIM. İÇERSİ KARANLIK BİRŞEY GÖRÜNMÜYOR!..

ACAİP DE Bİ KOKU VAR SANKİ...

ŞİMDİ ANLARIZ!

TRANG!

EVEEET TAMAMDIR. İKİ ÜÇ KİŞİ İÇERİ GİRİP BAKSIN! BELKİ GANİMET MANİMET VARDIR...

YAA GİRİP BAKSINLAR TABİ... İYİ OLUR KEH... KÜH!

HADİ GİRİN ARKADAŞLAR.

SEN GİRSENE!

AMP OLUYO BEYLER. GİRSİN ÜÇ KİŞİ İŞTE...

AH BENDE ROMATİZMA OLMAYACAKTI Kİ... KARANLIK AZDIRIYO...

BENDE DE ÜLSER VAR!

EN KISA BOYLU OLMIYCAN! HEMEN DİKKATİ ÇEKİYON ANASINI SATIIM!

ÖYLE DEME! BENİM GİBİ ÇOK UZUN OLUNCA DA FARKEDİLİYON...

PEKİ BENİM GÜNAHIM NEYDİ ORTA BOYLUYDUM.

BAKIN, Bİ KAPI DAHA...

BU KADAR SIKI KORUDUKLARINA GÖRE, İÇERDE NE VARSA ÇOK DEĞERLİ OLMALI...

ŞİMDİ ÖĞRENİ...

!?

HAFTAYA: Karşınızda Godarlar

EN ACİL HIBIRLAR

• SEVGİLİ REMZİ
"Kasetimi, kitabımı ve geri getir lütfen" şeklindeki notlar demode oldu, ama kasetimi iade etmezsen can güvenliğini garanti edemeyeceğimi üzülerek belirtirim.

Muhalefet Mustafa

• *Müge, Grubun ...*

Nergis ve Mine

• DOST ve ARKADAŞLARA hatırlatma, 24 EYLÜL'ün doğum günüm olduğunu unutmadınız tabii... Hediyeleri şimdiden almaya başlayın. Pazar'a bendesiniz. Not: UFUK bu duyuru seni ilgilendirmez.

ÖZLEM

• *Onur*
Sana bergün bayram diyorsun. Ama... Sana 13 saatte bir bayram.

Deli kızının Sadettin BEZCİ

• Arkadaşlar, 17 yaşında ve 2 senedir sigara içen, günde 1 paket yürüten bir kıza ne önerirsiniz? Cevaplar Hıbır'a lütfen!

Mikroskobik Canlı

• *Ecem, Onur, Kayhan, Ayşegül ve Aslı. ...*

Ebru

• Gazoz ağacı Murat çabuk dön. Koşu takım sabırsızlanıyor!

İNCİRLİDEN UFUK

• *...*

Nilü

• Bir zamanlar beni deli eşşekler gibi seven, deli eşeğe sevgilerimle

Tombul Tavşan/ İZMİR

• *Sevgili Bülent,*
...

Seni çok özleyen Nişanlın

• Bana kıskanç diyorsun tamam anladım, ama önce şunu öğrenmek istiyorum, bana verdiğin resme bakarken dikkat ettin de, fotoğraf makinesine bile bana baktığından daha tatlı bakmışsın, yalan mı!

Safinaz/DÜZCE

• *Beyhan*
Yıldız kayarken dilek tuttum. Bakalım bu kız ne yapacaksın.

En son Beyhamede ODTÜ

• Artık bizimde seks hayatımız var.

Şirinlik muskalar

• *Sevgili Fuma GÜNENÇ, ...*

Tarık

• Uğur Tokinokar,
Bircan önce iyiles. Tolam sensiz köküye gidiyor. Seni çok çok seviyorum.

İzmitli Fenotiğin NİLAY

• *...*
Not: Seni seviyoruz!"

Mesajmaniaklar'dan Kara-Kagi

• Toplu olarak başvurduğumuz takdirde fiyatta indirim yapacak psikiyatrist arıyoruz.

A.Ü. Hukuk Fakültesi öğrencileri

• *...*

Telefonfobi'li Ayla

• Stutgart'ın en güzeli SEVGİ lütfen bana daha sık ara hasretine dayanamıyorum.

TÜRKİYE ESENLERDEN -Komşuoğlu

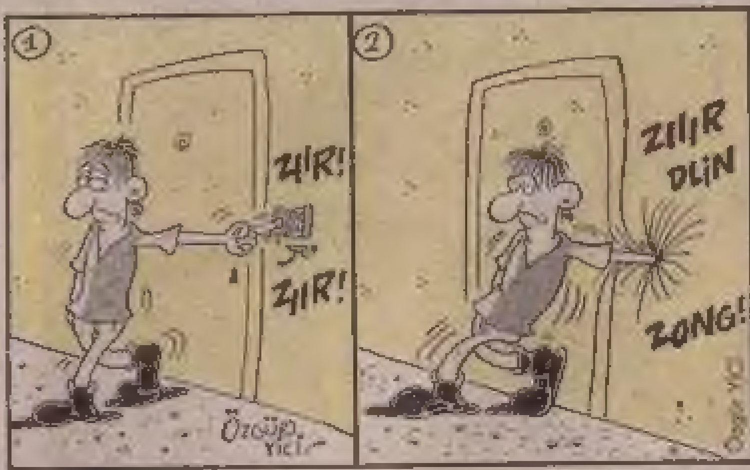
• *Asker ağbim Selami, ...*

Barış sever kardeşin Mehmet ESKİŞEHİR

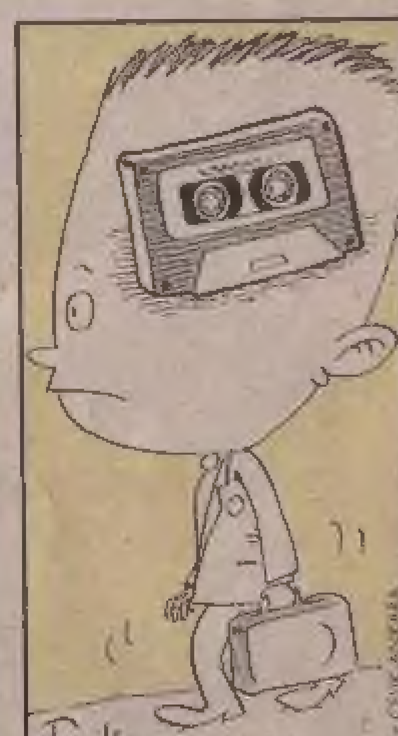
• Sapanca'lı Mustafa. Hani biz çıkıyorduk.

T.

HIBIR ACİL SERVİSİ



ÖZAL: Cumhurbaşkanını bu meclis seçer...



Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
21 EYLÜL 1989 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Sütaş Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı AŞİL NADİR ... • POSTA KOD No: 80280

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Portföy: ZİHNİ SİNİR

KARAGÖZ METODUYLA ÇALIŞAN **DİJİTAL SAAT** prosesi:

OTOMATİK OLARAK EHLİYET GÖSTEREN OTOMOBİL prosesi:

HEM İŞ, HEM OKUL HEM OYUNU BİRLİKTE yaşamak zorunda olan çocuklar için bir **KAY KAY** prosesi.

ÖNLÜKLÜ DERSANE prosesi: dersanede duvardan duvara germik olan bu önlük sayesinde öğrencilerin ayrıca önlük almasına gerek kalmaz...

Sıralarına oturup kafalarını dolaptan çıkardıklarında önlüklü hale gelirler...

PARMAK İZİ ALAN ZİL prosesi:

İNTİKAMCI SÜTTEYLAN

yazan çizen Uğur Durak